

Mini slagterbutik, størrelse en tolvtedel af virkeligheden!

Fotograf John Teglmund



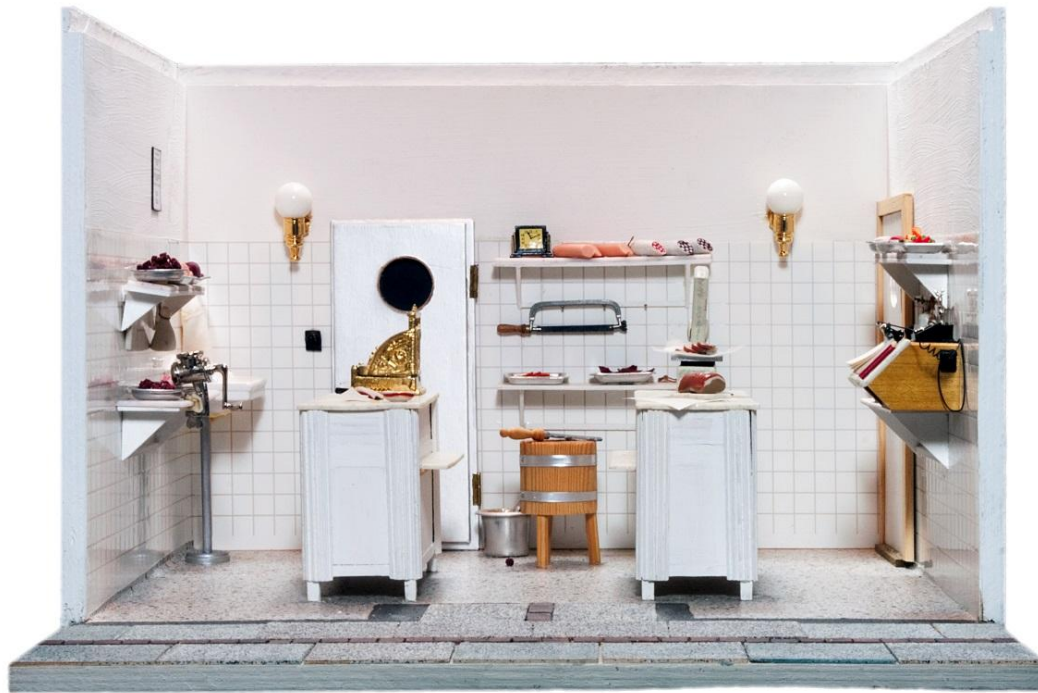
Cand.jur. Tove Palm arbejdede hele sit arbejdsliv som statsansat jurist, men som pensionist startede hun et nyt og helt anderledes arbejdsliv som miniaturist. Tove Palm fortæller i ord og billeder om hvordan man laver autentiske historiske miniaturemodeller, arbejdsprocessen og inspirationskilderne. Tove Palm har netop udarbejdet to miniature opstillinger, der viser motiver fra storfyrstinde Olgas børnebog.

Tove Palms far Paul Emil Jørgensen f. 19.feb.1919 var uddannet Butikkslagter, han kom i lærer hos Slagtermester Eliassen på Finsensvej på Frederiksberg i 1933.. I 1950 blev han leder af Hovedstadens Brugsforening på Østerbro. I 1969 blev han afdelingsleder hos Schaub i Nyborg og gik på efterløn 1978 da virksomheden lukkede.

Da Tove Palm i 2005 skulle udstille på en Dukkehusfestival var det naturligt at Tove Palm sammen med de mange andre miniaturemodeller hun havde fremstillet af værksteder, butikker, lejligheder, boghandler m.m. lavede en mini Slagterbutik som hendes dengang 86 årige far inspirerede hende til at lave.

Alt i butikken er håndlavet til mindste detalje. Ved åbningen af udstillingen stod hendes far fast placeret ved minimodellen og fortalte de besøgende om arbejdet i en Slagterbutik.

Da udstillingen blev vist på Ballerup Museum i feb. 2012 fremstod modellerne som et historisk miniatureunivers; kikkasser, dukkehuse og forretninger. En udstilling der trak mange besøgende. Tove Palm fortalte hvordan og hvorfor, hun har fremstillet de utallige små genstande som til sammen udgør udstillingen "Dukkehus som erindringsværksted". De vigtigste elementer er trangen til at huske barndom og ungdom, samt en stor lyst til at bruge hænderne efter et langt arbejdsliv med ord og papir. Udstilling blev besøgt af mange plejehjemsbeboere fra Ballerup der for et øjeblik kunne fortrænge deres Demens ved erindringsoplevelsen med de mange minimodeller



Kig ind i Mini Slagterbutikken



Her er Slagtermester Paul Emil Jørgensen med to kvindelige kollegaer foran Hovedstadens Brugsforening på Østerbro. Slagter og Charcuteri var altid to adskilte forretninger. Det var altid mænd der var slagtere og kvinder – kaldet fedetrisser- i charcuteriet. Pålægsvarer kaldes også for fedevarer